

© Jan Bitter

WEG IN DIE NATUR – EINE GESCHICHTE VON WALD UND MENSCHEN

ART Dauerausstellung im Besucherzentrum
Hans-Eisenmann-Haus
BAUHERR Nationalparkverwaltung
Bayerischer Wald
ORT Nationalpark Bayerischer Wald,
Neuschönau, Deutschland
JAHR 2010

Durch den Wald streifend, sind die Sinne hellwach, man schaut zu Boden, in die Höhe, hinter den nächsten Baum, unter eine Wurzel. Dieses Prinzip des spielerischen Entdeckens haben wir in den Raum transportiert.



©Holzer Kobler Architekturen

REALSTADT WÜNSCHE ALS WIRKLICHKEIT

ART Sonderausstellung
KÜNSTLERISCHE Leitung Heller
Enterprises
KONZEPT Angelika Fitz, Martin Heller
BAUHERR Bundesministerium für Verkehr,
Bau und Stadtentwicklung vertreten
durch das Bundesinstitut für Bau-, Stadt-
und Raumforschung (BBSR)
ORT Kaffwerk, Berlin-Mitte, Deutschland
JAHR 2010

Realstadt.Wünsche als Wirklichkeit zeigt Stadtentwicklung als Projekt vieler Akteurinnen und Akteure mit unterschiedlichsten Wünschen. Realstadt ist keine wirkliche Stadt, erzählt jedoch von der Wirklichkeit von Städten – denn die sind aus Wünschen gebaut, von Wünschen bewegt und von Wünschen durchlebt.



© Simone Rosenberg

KOLMARER STRASSE

TYPE Interior Design, Loftwohnung
BAUHERR Manhattan Loft Corp. London
ORT Prenzlauerberg, Berlin, Deutschland
JAHR 2001

Mit dem Begriff Loftwohnen verbindet man offene Grundrissformen in grosszügigen, luftigen Räumen. Das Wohnen über den Dächern von Berlin am Prenzlauerberg besticht nicht durch das Flair von umgenutzten Industrieanlagen, sondern durch räumliche Vielfalt, die die Komposition von Räumen im Raum erzeugt.



© Jan Bitter

ARCHE NEBRATA

ART Besucherzentrum und Aussichtsturm
BAUHERR Kreisverwaltung Burgenlandkreis
Sachsen-Anhalt
ORT Wangen, Sachsen-Anhalt, Deutschland
JAHR 2007

Im Jahr 1999 stiessen Raubgräber auf ein aussergewöhnliches archäologisches Fundstück: eine 3600 Jahre alte, mit Goldauflagen bestückte, Himmelsscheibe aus Bronze.

Sie stellt komplexe Gestirnskonstellationen dar, auch das Symbol der Sonnenbarke, die für die allnächtliche Überfahrt der Sonne von West nach Ost steht.

Es wurde ein Architekturwettbewerb für ein Besucherzentrum ausgeschrieben, das die Bedeutung des Stückes hervorheben und als Wahrzeichen der Region dienen sollte.



© Jan Bitter

ZEIT UND MESSEL WELTEN

ART Dauerausstellung, Interieur
BAUHERR Land Hessen, Hessisches
Ministerium für Wissenschaft und Kunst
ORT Messel, Hessen, Deutschland
JAHR 2010

Die Grube Messel, seit 1995 UNESCO-Welt-Naturerbe, ist eine sehr bedeutende Fundstätte von Fossilien. Das neue Besucherinformationszentrum an der ehemaligen Ölschiefergrube inszeniert diesen besonderen Ort. Es gewährt Einblicke in Lebensräume längst vergangener Zeiten und lässt die Besucher mittels raffinierten medialen Inszenierungen unmittelbar in die Schätze des Erdreiches eintauchen.



© Jan Bitter

MILITÄR- HISTORISCHES MUSEUM DRESDEN

ART Dauerausstellung
ZUSAMMENARBEIT hg merz architekten
museumsgestalter
BAUHERR SIB Staatsbetrieb Sächsisches
Immobilien- und Baumanagement,
Niederlassung Dresden 2
ORT Dresden, Deutschland
JAHR 2011

Die Militärgeschichte ist Teil der deutschen Kulturgeschichte. Auf diesem Verständnis basiert die Neuausrichtung des Militärhistorischen Museums der Bundeswehr in Dresden.

Ausstellungskonzept und -gestaltung zielen auf den Dialog klassischer und ungewohnter Sichtweisen und erschließen einen neuartigen, gesellschaftsübergreifenden Zugang zu der komplexen Thematik.

Holzer Kobler



© Jan Bitter

GERÜCHT

ART Sonderausstellung
 ORT Museum für Kommunikation, Bern,
 Schweiz; Museum für Kommunikation,
 Berlin, Deutschland
 JAHR 2009-2011

Die Gerüchteküche brodelt. Die Ausstellung »Gerücht« widmet sich diesem faszinierenden und flüchtigen Phänomen. Wir inszenieren das Thema in einem bunten, atmosphärisch aufgeladenen Raum.



© Jan Bitter

MISE EN SCÈNE <EX 545>

ART Sonderausstellung
 ORT Berlin, Deutschland
 JAHR 2010

“Szenografie und Architektur erzählen Raum-Geschichten. Wer durch den Raum schreitet, nimmt die Architekturen aus immer neuen Perspektiven wahr. Architektur ist somit nichts Konstantes, sondern etwas stetig Bewegtes”
 Barbara Holzer und Tristan Kobler



©Holzer Kobler Architekturen

LIEBE DEINEN NACHBARN

ART Sonderausstellung 28.04. – 30.09.2012
 BAUHERR Haus der Geschichte
 Baden-Württemberg
 ORT Augustiner Museum, Freiburg
 i.Breisgau, D
 JAHR 2012

Liebe deinen Nachbarn ist eine Zeitreise durch zwei Jahrhunderte mal schmerzvoller, mal wunderbarer, immer aber intensiver Nachbarschaftsbeziehungen im Dreiländereck Deutschland, Schweiz und Frankreich.

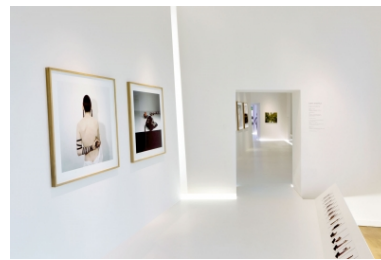


©Holzer Kobler Architekturen

SCHÖNINGER SPEERE

ART Neubau Forschungs- und
 Erlebniszentrum
 BAUHERR Stadt Schöningen
 ZUSAMMENARBEIT pbr AG, Generalplaner
 und Topotek1, Landschaftsarchitektur
 ORT Schöningen, Deutschland
 JAHR 2013

Am Rande der Stadt Schöningen und des Braunkohlentagebau Schöningen befindet sich die Fundstelle der Weltsensation aus der Steinzeit: die Schöninger Speere – die ältesten Jagdwaffen der Menschheit. Von weither sichtbar ragt an dieser Stelle das neue, zeichenhafte Forschungs- und Erlebniszentrum „Schöninger Speere“ empor.



© Jan Bitter

HEIMATKUNDE

ART Sonderausstellung 16.09.2011-
 29.01.2012
 ORT Jüdisches Museum Berlin,
 Deutschland
 JAHR 2011

Das Jüdische Museum Berlin nimmt sein 10-jähriges Jubiläum zum Anlass für eine Bestandsaufnahme. Die Sonderausstellung »Heimatkunde« zeigt Arbeiten von 30 Künstlern, die zentrale Aspekte ihrer Wahrnehmung in und von Deutschland thematisieren.



© Holzer Kobler Architekturen

10 + 5 = GOTT

ART Sonderausstellung
 ORT Jüdisches Museum Berlin,
 Deutschland
 JAHR 2004

10 + 5 = Gott? Diese Gleichung erscheint im ersten Moment absurd. Mit Kenntnissen des Hebräischen lässt sie sich jedoch auflösen, denn jedem hebräischen Buchstaben ist ein Zahlenwert zugeordnet. Der Buchstabe Jod steht für die Zahl 10 und der Buchstabe He für 5, zusammen bezeichnen sie den auf zwei Buchstaben verkürzten Namen Gottes (JH).

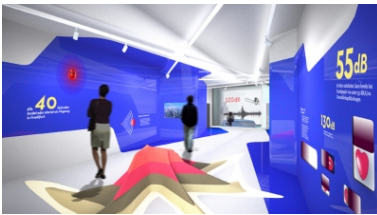


©Holzer Kobler Architekturen

BAU . ART . THÜRINGEN

ART Sonderausstellung
BAUHERR Architektenkammer Thüringen
ORT Erfurt, Deutschland
JAHR 2011

Aus Anlass des zwanzigjährigen Bestehens der Architektenkammer Thüringen wurde im alten Heizwerk in Erfurt eine Ausstellung zur Baukultur in Thüringen präsentiert. Vor dem endgültigen Umbau wurde damit das Gebäude in seiner grundsanierten Form als temporäre Präsentationshülle für die Reflexion, Entwicklung und Vision der Baukultur genutzt.



©Holzer Kobler Architekturen

INFORMATIONSS- ZENTRUM U N H

ART Dauerausstellung
BAUHERR Gemeinnützige Umwelthaus GmbH
ORT Umwelt- und Nachbarschaftshaus UNH,
Kelsterbach, Deutschland
JAHR 2012

Die anlässlich des 100. Geburtstags von Annemarie Schwarzenbach organisierte Ausstellung zeigt in sechs individuell gestalteten Räumen das facettenreiche, von zügelloser Reiselust und Nonkonformismus geprägte Leben einer faszinierenden Frau.